

REISEPREIS PRO PERSON	
im Doppelzimmer	242 Euro
Einzelzimmerzuschlag	20 Euro
Opernkarte 1. Kategorie	135 Euro
Hotellkategorie:	Sie entspricht der landesüblichen Einstufung der Urlaubsregion
Mindestteilnehmerzahl:	20 Personen
Reisedokument:	Gültiges Reisedokument für Österreich, Deutschland und Schweiz

Im Reisepreis enthalten:

- Busfahrt zum Bodensee und zurück
- 1 Übernachtungen mit Frühstück im Mittelklassehotel in Bregenz
- Themenführung „Hinter den Kulissen der Bregenzer Festspiele“
- Halbtägige Stadtbesichtigung mit deutschsprechender örtlicher Reiseleitung in St. Gallen
- Eintritt in die Stiftsbibliothek in St. Gallen
- Kur- und Aufenthaltssteuer
- Reisebegleitung Alpina Tourdolomit (bei Erreichung der Mindestteilnehmerzahl)

Im Reisepreis nicht enthalten:

- Alle nicht genannten Leistungen
- Getränke, Trinkgelder, nicht genannte Mahlzeiten und persönliche Ausgaben
- Weitere Ausflüge und nicht genannte Eintritte
- Opernkarte

Es empfiehlt sich der Abschluss einer Reisekranken- und Gepäcksversicherung!

Bei Reiserücktritt vor Reisebeginn werden folgende Stornokosten berechnet:

bis zum 30. Tag vor Reiseantritt:	20 % des Reisepreises
vom 29. bis 15. Tag vor Reiseantritt:	35 % des Reisepreises
vom 14. bis 8. Tag vor Reiseantritt:	50 % des Reisepreises
vom 7. Tag bis Nichtantritt der Reise:	100 % des Reisepreises

Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen von Alpina Tourdolomit.

Bildrechte @ fotolia.com & Bregenzer Festspiele / moodely

- **BOZEN** - Silbergasse 21 - 0471 976593 • **BOZEN** - Italienallee 6/A - 0471 279460 • **BOZEN** - Reschenstr. 98 - 0471 917702
- **BRIXEN** - Weißenturm-gasse 3 - 0472 837100 • **BRUNECK** - Graben 9/B - 0474 555501 • **LEIFERS** - Noldinstr. 1/A - 0471 590695
- **LANA** - Tribusplatz 15 - 0473 565050 • **MERAN** - Freiheitsstr. 122 - 0473 237309 • **ST. ULRICH** - Rezia-Str. 79 - 0471 796135
- **SCHLANDERS** - Andreas-Hofer-Str. 1/B - 0473 730801 • **EPPAN** - Bahnhofstr. 69 - 0471 665054
- **TRENTO** - Via San Marco 5 - 0461 60768 • **TRENTO** - Via Renato Lunelli, 60 - 0461 221200

Bregenzer Festspiele „Carmen“ - Georges Bizet



Busreise
12. - 13. August 2018

Veranstalter: Alpina Tourdolomit
www.alpina-tourdolomit.com

Die Bregenzer Festspiele gehören seit Jahrzehnten zu den wichtigsten Fixpunkten des sommerlichen Festspielkalenders. Alljährlich strömen in den Sommermonaten mehr als 200.000 Besucher an den Bodensee, um auf der weltweit größten Seebühne und in unvergleichlicher Atmosphäre Musiktheater unter freiem Himmel zu erleben. Ein geniales Soundsystem, eine umwerfende Bühnenkonstruktion und eine einzigartige Inszenierung werden „Carmen“ zu einem einmaligen Bühnenschauspiel machen. Besuchen Sie die weltbekannten Bregenzer Festspiele und erleben Sie einen unvergesslichen Abend!

Programmverlauf:

Sonntag, 12. August 2018 Südtirol – Bregenz



Abfahrt am Morgen ab Südtirol und Fahrt über den Reschenpass nach Bregenz. Gegen Mittag Ankunft in Bregenz und Freizeit zum Mittagessen. Anschließend erwartet Sie auf dem Festspielgelände eine interessante Themenführung „Hinter den Kulissen“ der Festspiele. Nach Ende der Führung Fahrt ins Hotel in Bregenz und Zimmerbezug. Zeit zum Frischmachen und anschließende Gelegenheit zum Abendessen im Wirtshaus am See und gemeinsamer Besuch der Oper „Carmen“. Übernachtung im Hotel in Bregenz.

Montag, 13. August 2018 Bregenz – St. Gallen – Südtirol

Nach dem Frühstück fahren Sie nach St. Gallen. Vor der imposanten Kulisse des Alpsteinmassivs liegt in hügeliger Voralpenlandschaft die historische Stadt St. Gallen, das Herzstück der Region mit der prachtvollen barocken Kathedrale und der Stiftsbibliothek, welche beide zum UNESCO-Weltkulturerbe gehören. Bei dem geführten Stadtrundgang sehen Sie Bauten aus verschiedenen Epochen und gelangen vom Hauptbahnhof über die Stadtlounge zu den schönen Gassen der Altstadt. Anschließend erfolgt die Besichtigung der Kathedrale im Stiftsbezirk. Die Führung wird durch den Besuch der Stiftsbibliothek abgerundet. Zeit zum Mittagessen und anschließende Rückfahrt nach Südtirol mit Ankunft am Abend.



Ende des Programms
-Änderungen vorbehalten-

„Die Liebe ist ein Zigeunerkind, sie hat niemals ein Gesetz gekannt; wenn du mich liebst, liebe ich dich; wenn ich dich liebe, nimm dich in Acht!“



Carmen – Georges Bizet

Komische Oper in vier Akten (1875) | Libretto von Henri Meilhac und Ludovic Halévy | nach der Novelle von Prosper Mérimée | In französischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Sie wird von allen begehrt und fasziniert die Wachsoldaten in ihrem Alltag zwischen Rauchen und Kartenspielen: Carmen. Eigentlich soll der Soldat Don José sie nach einer Auseinandersetzung verhaften, doch sie wickelt ihn um den Finger. Für seine Schwäche wird er verhaftet, kommt aber schnell wieder frei. Die Blume, die Carmen ihm zugeworfen hat, versteht er als Zeichen ihrer Liebe und träumt von einer gemeinsamen Zukunft, wofür er sogar seine Stellung aufs Spiel setzt. Er verschanzt sich mit ihrer Schmugglerbande, überhört Micaëlas mahnende Worte und sieht sich selbst dem stolzen Stierkämpfer Escamillo überlegen. Dieser hat aber längst Carmen erobert und bringt Don José's Eifersucht zum Rasen...

Georges Bizets mitreißende Musik mit ihren spanisch anmutenden Klängen eroberte die Welt: Carmens Habanera und Seguidilla sind ebenso wie Escamillos Couplet in aller Ohren. Für die erfolgreichste Oper des französischen Komponisten entwirft die britische Künstlerin Es Devlin das Bühnenbild im Bodensee. In ihren Kulissen traten Popstars wie Adele, U2, Take That, Pet Shop Boys und Kanye West auf. Gemeinsam mit dem Regisseur Kasper Holten, Intendant des Londoner Royal Opera House, arbeitete sie bereits an den Opernhäusern in Helsinki und Kopenhagen, im Theater an der Wiener Oper und am Royal Opera House Covent Garden in London.

Für den dänischen Regisseur handelt diese "Oper über Schicksal und Besessenheit" von "zwei Menschen, die als Außenseiter behandelt werden, deren Wege sich kreuzen und die sich in einer leidenschaftlichen, aber ungesunden Beziehung aneinander klammern."

Absage- und Übersiedelungsregelung für das Spiel auf dem See/Umtauschregelung

Karten der 1. Kategorie sind – bei Absage auf der Seebühne oder einer Spielzeit unter 90 Minuten, für die halbszenische Aufführung im Festspielhaus gültig und werden nicht rückerstattet.

Die Aufführung auf der Seebühne ist eine Open-Air-Veranstaltung. Die besondere Atmosphäre der Seebühne wird von den Besuchern aus der ganzen Welt geschätzt. Der bei weitem überwiegende Anteil der Gäste ist gerne gewillt, ein gewisses Wetterrisiko mitzutragen. Die Bregenzer Festspiele sind daher bemüht, die Vorstellung auch bei zweifelhafter Witterung auf der Seebühne abzuhalten. Wir weisen darauf hin, dass gegebenenfalls auch bei Regen gespielt wird. Wir empfehlen daher, warme und regensichere Kleidung mitzunehmen. Wir bitten die Besucher auf Regenschirme zu verzichten, da diese die Sicht beeinträchtigen. Es kann auch zu Verzögerung des Beginns oder zu Unterbrechungen kommen.