

REISEPREIS PRO PERSON

BRG25A

im Doppelzimmer	300 Euro
Einzelzimmerzuschlag (Einzelbett)	40 Euro
Zuschlag Doppelzimmer zur Alleinbenützung	70 Euro
Opernkarte 2. Kategorie	158 Euro

*Es wird darauf hingewiesen, dass der Preis des Konzerttickets entgegen den AGBs bei einer Stornierung **nicht** erstattet wird.*

Mindestteilnehmerzahl	30 Personen
Maximalteilnehmerzahl	35 Personen
Reisedokument (italienische Staatsbürger)	Gültige Identitätskarte

IM REISEPREIS INKLUSIVE

- Busfahrt zum Bodensee und zurück
- 1 Übernachtung mit Frühstück im Mittelklassehotel in Bregenz
- Themenführung „Hinter den Kulissen der Bregenzer Festspiele“
- Stadtbesichtigung mit deutschsprechender, örtlicher Reiseleitung in Lindau
- Schifffahrt von Bregenz bis Lindau
- Kur- und Aufenthaltssteuer
- Reisebegleitung Alpina Tourdolomit (bei Erreichung der Mindestteilnehmerzahl)

IM REISEPREIS NICHT INKLUSIVE

- Bearbeitungsgebühr
- Opernkarte 2. Kategorie
- Alle nicht genannten Leistungen, nicht genannte Mahlzeiten und alle Getränke
- Trinkgelder und Reisekomplettschutzversicherung

Es gelten die nationalen Bestimmungen und die Einreisebedingungen des Reiselandes sowie die Bestimmungen von Fluggesellschaften oder anderen Beförderungsdienstleistern. Bei Buchung der Reise verpflichtet sich der Kunde bei Reiseantritt alle erforderlichen Einreisebestimmungen erfüllen zu können (z.B. gültige Impf-, Genesen- Testnachweise oder Visaanträge). Wichtig: Änderung von nationalen oder internationalen Bestimmungen stellen keinen kostenlosen Stornoground dar. Aktuelle Bestimmungen finden Sie unter www.viaggiare Sicuri.it

[Wir empfehlen den Abschluss einer Reisekomplettschutzversicherung.](#)

Bildrechte @ fotolia.com / stock.adobe.com & Bregenzer Festspiele / moodely

Bei Reiserücktritt vor Reisebeginn werden folgende Stornokosten berechnet:

bis zum 30. Tag vor Reiseantritt:	25 % des Reisepreises
vom 29. bis 15. Tag vor Reiseantritt:	50 % des Reisepreises
vom 14. bis 7. Tag vor Reiseantritt:	75 % des Reisepreises
vom 6. Tag bis Nichtantritt der Reise:	100 % des Reisepreises

Es gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen von Alpina Tourdolomit.

BOZEN - Silbergasse 21 - 0471 976593 • **BOZEN** - Italienallee 6/A - 0471 279460 • **BOZEN** - Reschenstr. 98 - 0471 917702
BRIXEN 0472 837100 • **BRUNECK** 0474 555501 • **LEIFERS** 0471 590695 • **LANA** 0473 565050 • **MERAN** 0473 237309
ST. ULRICH 0471 796135 • **SCHLANDERS** 0473 730801 • **EPPAN** 0471 665054 • **TRENTO** - Via San Marco 5 - 0461 60768
TRENTO - Via Renato Lunelli, 60 - 0461 221200

Bregenzer Festspiele

Der Freischütz - Carl Maria von Weber



14. - 15. August 2025

Die Bregenzer Festspiele gehören seit Jahrzehnten zu den wichtigsten Fixpunkten des sommerlichen Festspielkalenders. Alljährlich strömen in den Sommermonaten mehr als 200.000 Besucher an den Bodensee, um auf der weltweit größten Seebühne und in unvergleichlicher Atmosphäre Musiktheater unter freiem Himmel zu erleben. Erleben Sie mit uns einen wundervollen Abend!



Donnerstag, 14. August Südtirol - Bregenz

Wir fahren am Morgen von Südtirol über den Reschenpass nach Bregenz. Nach der Ankunft haben wir Freizeit zum Mittagessen. Anschließend erwartet uns auf dem Festspielgelände eine interessante Themenführung „Hinter den Kulissen“ der Festspiele. Nach der Führung fahren wir in unser Hotel. Am Abend besu-

chen wir gemeinsam die Oper „Der Freischütz“. Bühnenbild, Musik und die herrliche Kulisse werden uns in ihren Bann ziehen. Wir übernachten im Hotel in Bregenz.

Freitag, 15. August Bregenz - Lindau - Südtirol

Heute fahren wir mit der Fähre nach Lindau. Die charmante Stadt Lindau liegt auf einer Insel direkt am Bodensee. Bei

einem geführten Stadtrundgang können wir uns vom besonderen Flair des Städtchens gleich selbst überzeugen. Am Nachmittag treten wir die Heimreise über den Brennerpass nach Südtirol an. (F)

**Ende des Programms
-Änderungen vorbehalten-**

(F= Frühstück)

Der Freischütz Oper von Carl Maria von Weber

Ein unwirtliches Dorf in Deutschland kurz nach dem Dreißigjährigen Krieg: Der junge Amtsschreiber Max liebt Agathe, die Tochter des Erbförsters Kuno. Doch damit Max sie heiraten kann, muss der ungeübte Schütze sich einem archaischen Brauch unterwerfen und einen Probeschuss absolvieren – für ihn eine unerfüllbare Herausforderung. Das weiß auch der zwielichtige Kriegsveteran Kaspar, der den Amtsschreiber dazu überredet, mit ihm um

Mitternacht in der Wolfschlucht Freikugeln zu gießen, die niemals fehlgehen. In seiner ausweglosen Situation schließt Max in der Wolfschlucht einen Pakt mit dem Teufel. Was er nicht weiß: Sechs von den verfluchten Freikugeln treffen, die siebte aber lenkt der Teufel dorthin, wo er will. Als es zum Probeschuss kommt, hat Max ausgerechnet die siebte Kugel geladen. Er legt an, zielt und drückt ab ...

»Ins Schwarze getroffen«, schrieb Carl Maria von Weber jubilierend seinem Librettisten nach der Uraufführung ihrer gemeinsamen Oper. Das Premierenpublikum in Berlin feierte 1821 das neue Werk, das mit seiner emotionsgeladenen und packenden Musik schon bald zum Inbegriff der deutschen romantischen Oper werden sollte. Als eine der populärsten Opern im deutschsprachigen Raum ist sie zum ersten Mal auf der Seebühne zu erleben.

Wetterbedingte Aufführung Karten der 2. Kategorie

Diese sind – bei Absage auf der Seebühne oder einer Spielzeit unter 90 Minuten – für die halbszenische Aufführung im Festspielhaus gültig und werden nicht rückerstattet. Auf der Seetribüne nebeneinander liegende Plätze können aufgrund der unter-

schiedlichen Reiheneinteilung im Festspielhaus getrennt sein. Die Aufführung auf der Seebühne ist eine Open-Air-Veranstaltung. Die Bregenzer Festspiele sind bemüht, die Vorstellung auch bei zweifelhafter Witterung auf der Seebühne abzuhalten. Wir weisen

darauf hin, dass gegebenenfalls auch bei Regen gespielt wird. Wir empfehlen daher, warmer und regensicherer Kleidung den Vorzug zu geben. Regenschirme sind nicht gestattet.

